

LA COURSE À LA TAILLE DANS LE SECTEUR ASSOCIATIF DES MUSIQUES ACTUELLES : DE LA CRISE DE SENS À LA PROPOSITION ALTERNATIVE D'UNE PLATEFORME COLLABORATIVE

Au sein d'une filière dominée par l'économie privée lucrative, une dynamique associative se concentre en aval, du côté des salles de spectacle aux jauges moyennes. Ces lieux à l'économie hybride sont en plein questionnement quant à leur taille, en rapport à leurs modes de financement et à leurs missions. Une alternative à la course à la taille serait l'émergence de formes collectives d'organisation en réseau et le projet GIMIC de plateforme collaborative.